

SENADO DE PUERTO RICO

R. del S. 524

30 de junio de 2009

Presentada por la senadora *Nolasco Santiago*

Referida a

RESOLUCION

Para expresar el más sentido pésame del Senado de Puerto Rico a la familia Cordero y a la cadena Telemundo ante el lamentable fallecimiento del productor de televisión Francisco “Paquito” Cordero Báez.

EXPOSICION DE MOTIVOS

Francisco “Paquito” Cordero nació en Santurce, Puerto Rico en el 1932, cursó sus estudios secundarios en la Escuela Superior de Santurce, donde participó en varias obras teatrales siendo miembro del club de drama, fue allí en donde descubrió el arte de la comedia. Continuó con sus estudios en la Universidad de Puerto Rico y se casó con su amiga de toda la vida infancia, a quien siempre llamó por el nombre de Cuqui, con ella tuvo tres hijos, dos niñas y un varón. Varios años después, Cordero audicionó para un papel en una comedia y fue contratado rápidamente por Radio El Mundo y recibió, además, su primera oportunidad para trabajar en la televisión. Su primera experiencia como comediante surgió en el año 1954, con la cadena WKAQ Telemundo Canal 2, en el programa Mapy y Papi; este programa fue unos de los primeros pasos de comedia de la historia. Durante ese período, se divorció y conoció a Nora Osorio, quien fue su segunda esposa, con ella tuvo a su hijo menor Santiago.

En la década de los 60, Cordero formó su propia compañía y, de paso, marcó una nueva era en la televisión, con la creación de Paquito Cordero Productions, Inc., siendo el primer productor independiente de Telemundo, en un principio fue asistido por sus hermanos Bertita y Jorge. El 11 de enero de 1965, Telemundo transmitió el primer programa producido por Paquito, llamado

“El Show de las 12”, este programa incluía presentaciones de artistas de calibre internacional tales como: El Gran Combo, Tito Lara, Los Hispanos, entre otros; fue su programa más reconocido y fue transmitido por 40 años. Además produjo los programas “El Show Ford” y “La Taberna India”. Su compañía también fungía como representante artístico de Lucecita Benítez y Chucho Avellanet, Nydia Caro y otros artistas. Además su empresa diseñó un equipo de ventas que trajo anunciantes como Galletas Sultana, Royal Crown Cola, Goya y la Internacional Shoe Company.

A raíz de toda esta gama de éxitos, comenzó a producir otros programas como “Noche de Gala”, el cual estuvo en el aire por 23 años y se transmitía en todos los mercados latinos de los Estados Unidos, “En Casa de Juanma y Wiwi”, “Los Kakucómicos”, y “Menudo”. En noviembre de 2005 recibió el Premio Silver Circle Award, otorgado por la Academia Nacional de las Artes y Ciencias de la Televisión, por su extensa trayectoria en la pantalla chica.

Este Alto Cuerpo expresa su más sentido pésame y condolencias a la familia Cordero a la familia de Telemundo por la lamentable pérdida de quien en vida fuera Paquito Cordero, uno de los pilares de la televisión puertorriqueña

RESUELVESE POR EL SENADO DE PUERTO RICO:

- 1 Sección 1.- Expresar el más sentido pésame del Senado de Puerto Rico a la familia
- 2 Cordero y cadena Telemundo ante el lamentable fallecimiento del productor de televisión
- 3 Francisco “Paquito” Cordero Báez
- 4 Sección 2.- Copia de esta Resolución, en forma de Pergamino, será enviada a la viuda, la
- 5 señora Nora Osorio, a sus hijos Julia Rita, Bernice, Francisco y Santiago y a la señora
- 6 Hilary Hattler, presidenta de la empresa Telemundo.
- 7 Sección 3.- Esta Resolución entrará en vigor inmediatamente después de su aprobación.